

# Parcours d'artistes

Une autre vision du monde qui nous entoure...

*Dans le cadre du parcours d'artiste, organisé dans un endroit charmant, cinq artistes aux talents multiples exposent leur passion. Rencontre avec celle sans qui le projet n'aurait pu voir le jour...*

En ce début d'avril, sous les premiers rayons que nous offre gracieusement le soleil, se dessine un cadre artistique tout à fait étonnant...

Aménagés dans une résidence de la commune d'Ixelles, les ateliers traduisent l'enthousiasme et la créativité grandissante. Tout en sirotant un verre de vin, sculpteurs, peintres ou encore graveurs livrent quelques mots de leur passion à qui sera le plus curieux. Conscients de la chance d'être là, les artistes n'hésitent pas à mettre les petits plats dans les grands pour faire vivre leur atelier...



Carmen Ortigosa, fondatrice de l'ASBL « Les ateliers Las Meninas »

Se détachant des paroles d'artistes, quelques mots espagnols attirent l'attention. On ose s'approcher... On découvre alors, après un échange riche en tout point, qu'il s'agit de l'organisatrice de ce parcours d'artistes, Carmen Ortigosa. Membre fondateur de l'ASBL « Les ateliers Las Meninas » (inspiré du célèbre tableau du peintre Vélasquez « Les Ménines »), elle nous fait part de sa démarche particulière. En effet, son

idée de départ était de se détacher des artistes placés sous les

projecteurs pour se diriger vers des artistes qui ne sont pas dans le circuit commercial. Elle trouvait qu'on ne s'intéressait pas assez aux personnes qui n'ont pas accès aux galeries et qui en outre, possèdent un véritable don.

Et de ça, elle en parle : « ce qui est étonnant, dit-elle, c'est de voir la qualité du travail fourni alors qu'on n'a pas forcément affaire à des professionnels ! ». En plus de cela, supports et matériaux constituent une véritable réflexion artistique.

**« Ce qui est agréable, c'est d'être en compagnie de personnes ouvertes qui nous apprennent énormément »**

Il est peut-être intéressant de souligner que les conditions de travail, aussi bien si l'on travaille seul qu'en groupe, ne sont pas toujours à la hauteur de la qualité des œuvres.

A cela, elle ajoute que ce parcours permet également aux visiteurs de s'enrichir de ce qui les entoure. Architecture, paysage et environnement font partie intégrante de celui-ci et doivent être pris en considération pour profiter pleinement de l'évènement.

Ce qui est agréable, conclue-t-elle, C'est d'être en compagnie de personnes ouvertes et passionnantes qui nous donnent une toute autre vision de l'art...

Ce qui est évident, c'est que ce genre d'évènement permettra à certain de s'ouvrir au monde et à d'autre de se faire une toute autre place dans notre société.

Si vous avez l'occasion d'y passer, n'hésiter pas, cette exposition est ouverte au public et accessible à tous, peu importe d'où l'on vient...